



Historique du Samba en France

Helsinki - Juin 2019

Sommaire

Précurseurs

Diffusion

Diversification

Réseau sambiste

État actuel

Précurseurs

Diffusion

Diversification

Réseau sambiste

État actuel

Précurseurs (1/2)

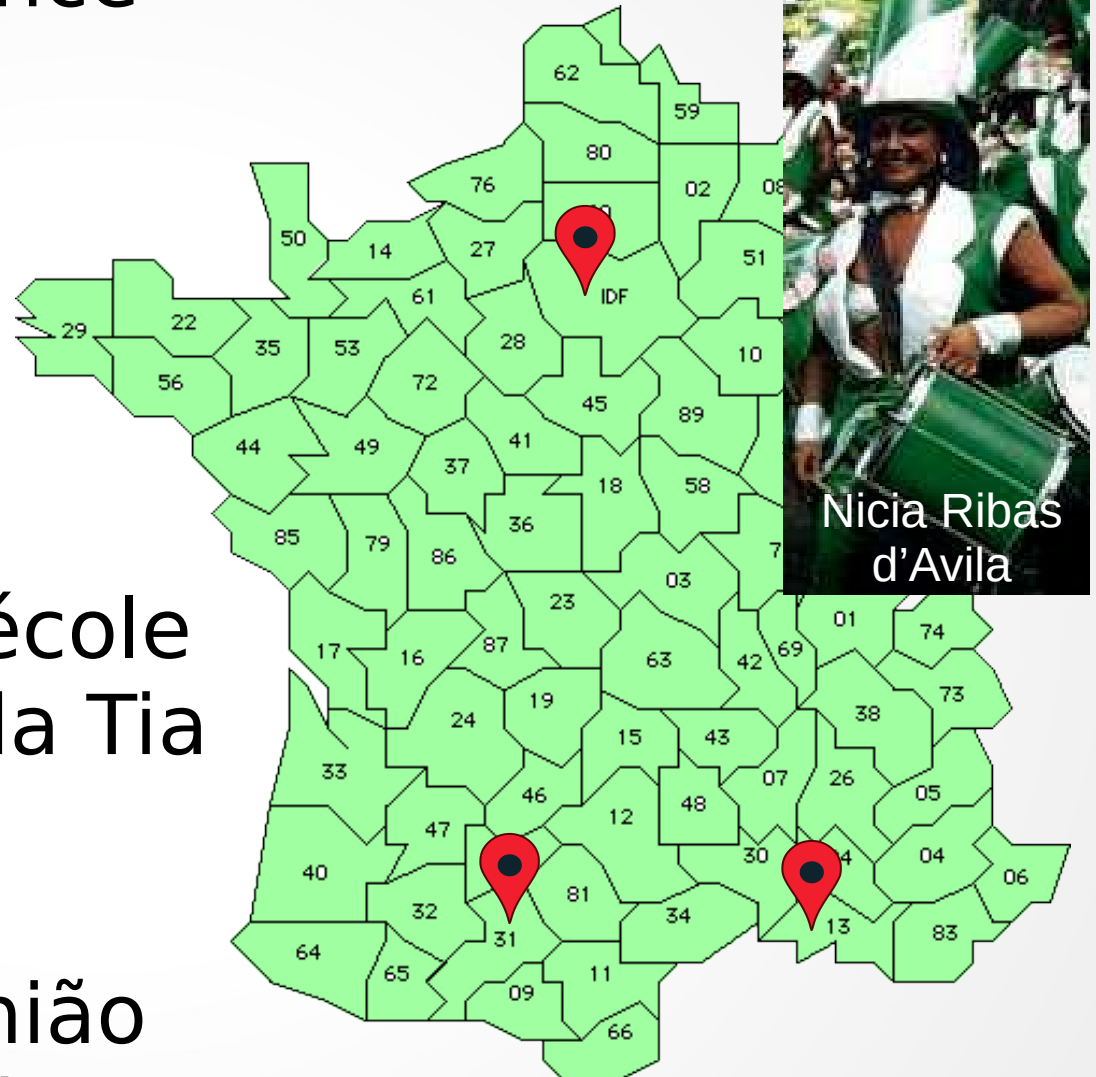
- début des années 1920 : Paris - premières occurrences de samba
- milieu des années 1950 : Paris - la samba commence à influencer de nombreux artistes français (radio, télévision)
- milieu des années 1960 : samba et bossa-nova deviennent des styles connus internationalement et le cinéma français popularise un peu plus la samba



Vinícius de Moraes
Paris, 1972

Précurseurs (2/2)

- 1976 : Aix-en-Provence - 1ère batucada expérimentale avec Nicia Ribas d'Avila
- 1979 : Paris - 1ère bateria avec Nicia
- 1985 : Toulouse - l'école de samba "Unidos da Tia Nicia" (ESUTN) est baptisée par des représentants de União da Ilha do Governador



Précurseurs

Diffusion

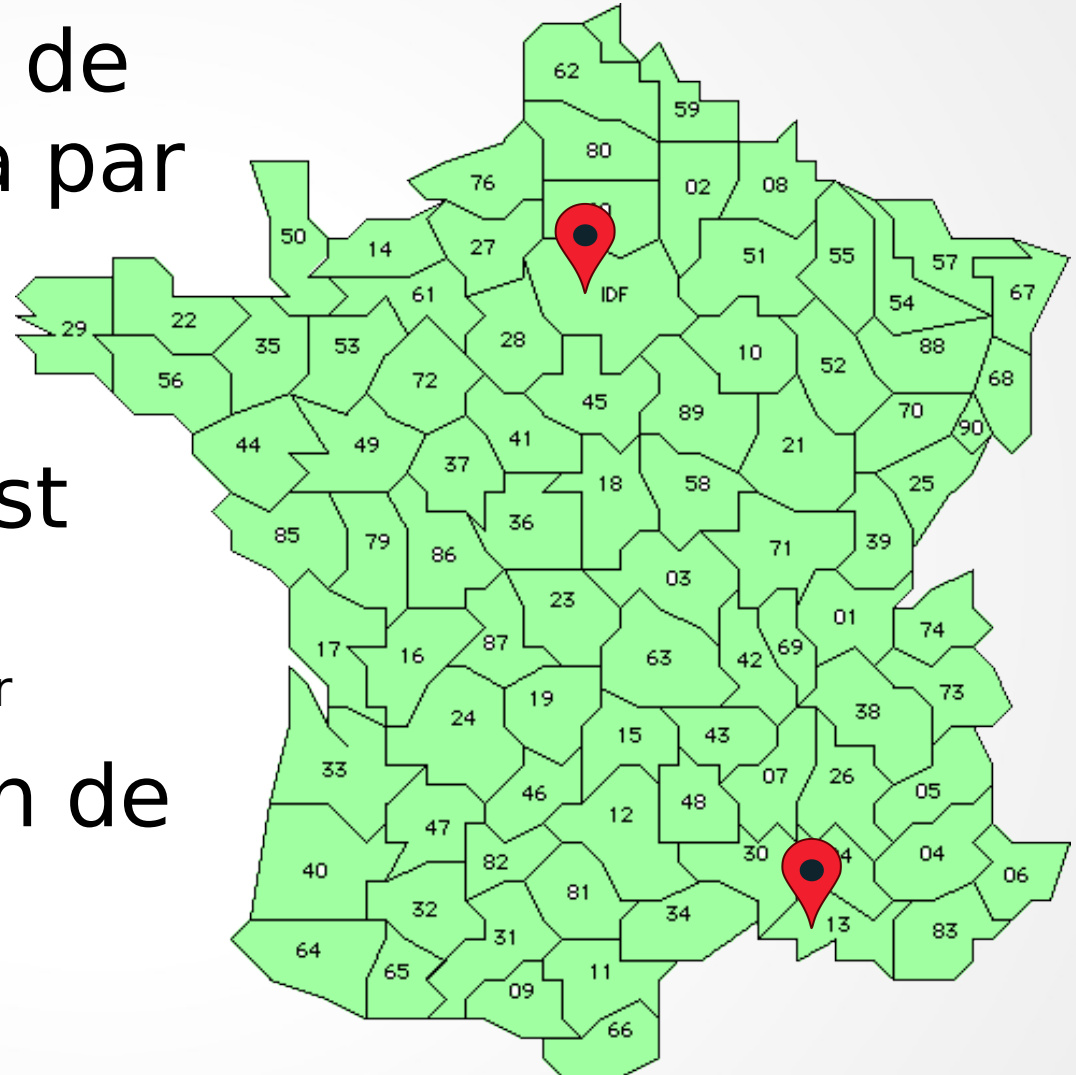
Diversification

Réseau sambiste

État actuel

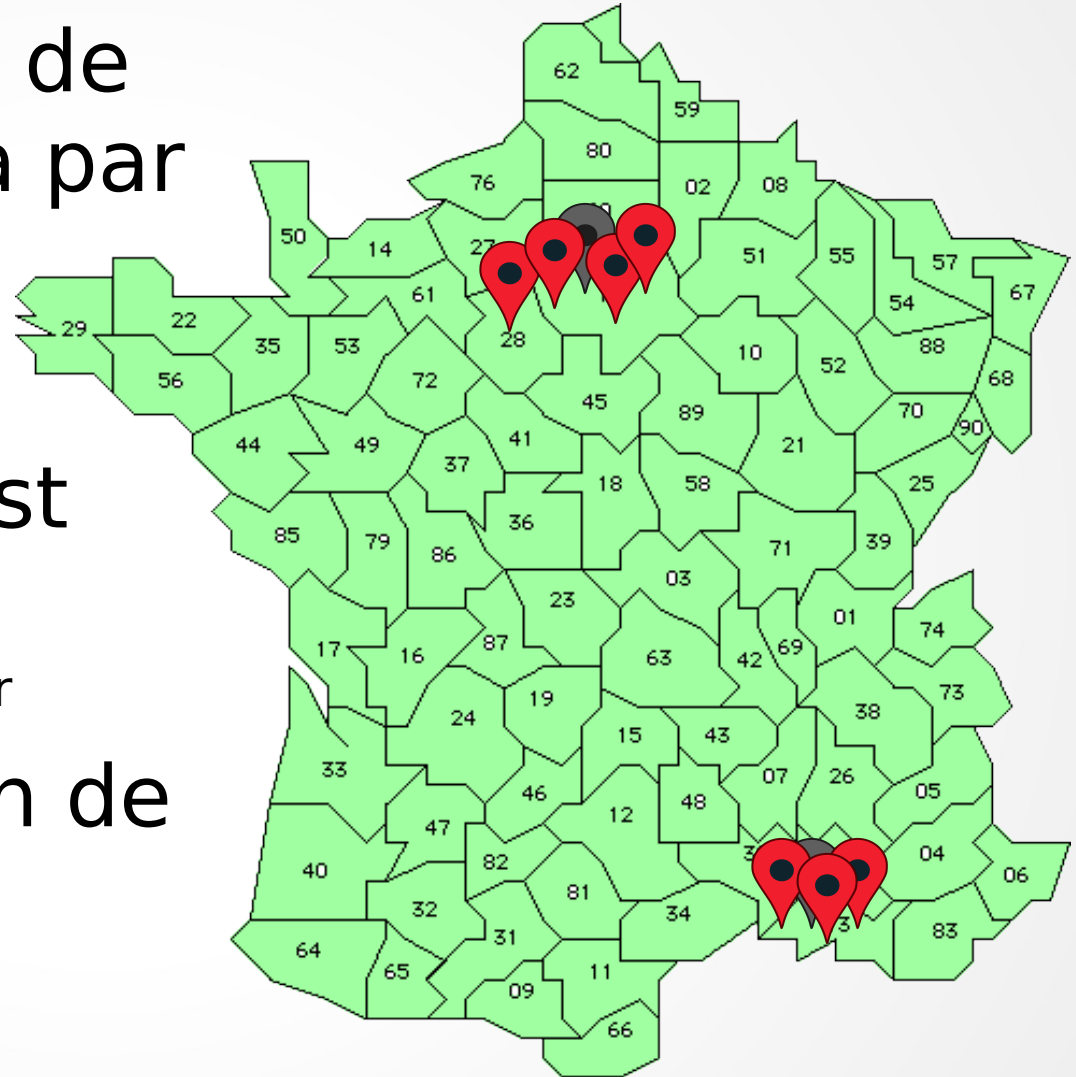
Diffusion (1/2)

- 1977-1985 : 1^{ère} vague de création de groupes de samba par d'anciens élèves de Nicia
- 1986 : la France est représentée par l'ESUTN lors du 1^{er} Encontro Européen de Samba (Uppsala - Suède)



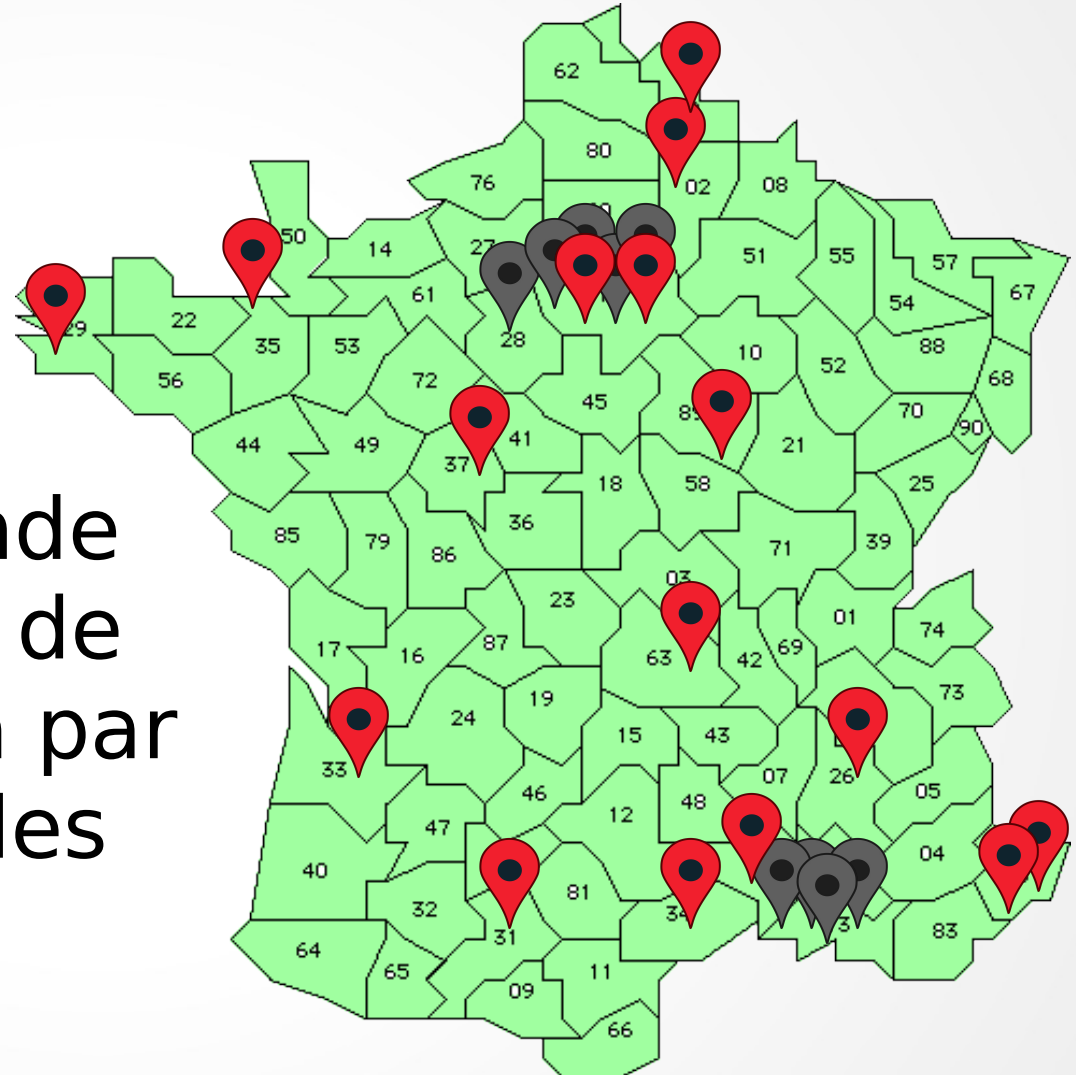
Diffusion (1/2)

- 1977-1985 : 1^{ère} vague de création de groupes de samba par d'anciens élèves de Nicia
- 1986 : la France est représentée par l'ESUTN lors du 1^{er} Encontro Européen de Samba (Uppsala - Suède)



Diffusion (2/2)

- 1988-1992 : seconde vague de création de groupes de samba par d'anciens élèves des groupes initiaux



Précurseurs

Diffusion

Diversification

Réseau sambiste

État actuel

Diversification

- depuis 1992 : poursuite de la création de groupes de samba partout dans le pays



- 1993 : le samba reggae et d'autres styles (maracatu, afoxé, etc.) commencent à se diffuser, certains groupes se spécialisent dans un style particulier



- depuis 1999 : apparition de rodas de samba et de groupes de danse autour de la samba, dirigés par des français et des brésiliens

Précurseurs

Diffusion

Diversification

Réseau sambiste

État actuel

Réseau sambiste (1/3)

- milieu des années 1990 : des sambistes français commencent à aller au Brésil (Rio de Janeiro, Salvador de Bahia)
- 1997 : naissance d'un annuaire français : le site Samba en France (ressources pour les sambistes) + liste de diffusion nationale
- 1997 : la France est représentée par Samba Résille lors de l'Encontro de Goteborg (Suède)



Réseau sambiste (2/3)

- 1999 : Samba Résille organise un Encontro européen à Villeneuve-sur-Lot
- milieu des années 2000 : des mestres brésiliens commencent à donner des stages
- Depuis lors, de nombreuses rencontres locales et nationales ont lieu entre les groupes



Réseau sambiste (3/3)

- début 2016 : Samba en France crée une chaîne Youtube pour partager des vidéos des batteries de Rio de Janeiro
- mi 2016 : un groupe Facebook dédié aux percussionnistes français est créé
- début 2018 : Samba en France crée sa propre page sur Facebook



Précurseurs
Diffusion
Diversification
Réseau sambiste
État actuel

État actuel (1/2)

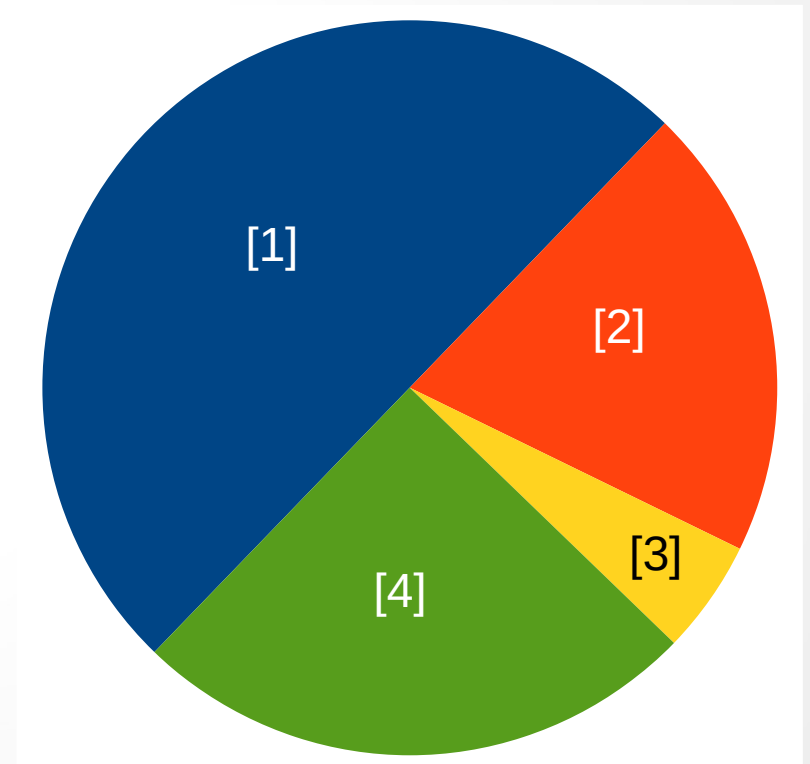
- 2019 : plus de 350 groupes dans tous le pays

[1] samba reggae / bloco afro : ~50 %

[2] samba carioca / pagode : ~25 %

[3] maracatu : ~5 %

[4] autres styles ou mélange
des styles ci-dessus : ~20 %



État actuel (2/2)

- 2019 : environ 20 événements, impliquant chacun plusieurs groupes, ont lieu partout en France chaque année (encontros, festivals, interbatucs...)



Samba en France :
<http://sambistas.online.fr>

 800+  600+

Des questions ?

Merci !